

Einladung

zum freien Eintritt
und Schau der neuen Werke
am Montag, den 23. Juni
und Dienstag, den 24. Juni
von 10 bis 20 Uhr
bis Mittwoch, den 25. Juni
von 10 bis 14 Uhr
in der Fachschule für Hauswirtschaft
in Tisens bei Bozen

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Information:

uli (at) schaarschmidt.it
Tel. +49 89 546 420 56
Johann-Clanze-Str. 84
81369 München
www.schaarschmidt.it --> Pleinair

Fachschule für Hauswirtschaft Frankenberg

Dorf, 42
I-39010 Tisens
Tel. +39 0473 920 962
Fax +39 0473 920 996
fs.frankenberg (at) schule.suedtirol.it

Besucher schreiben • Visitatori scrivono

Horst Brockmeier (Deutscher): "Es ist für mich
erstaunlich, wie ein und diesselbe Landschaft so
unterschiedlich empfunden werden kann."

Horst Brockmeier (Germania): "Mi sbalordisce il fatto
che lo stesso paesaggio possa essere percepito in
modo così diverso."

Sophia Presto (Italienerin): "In einer Welt der Kriege
findet man einen Ort des Friedens, der den Künstlern
und ihren wunderbaren Werken Geltung bringt."

Sophia Presto (Italia): "In un mondo di guerra si
trova un angolo di pace, che viene esaltato dagli artisti
con le loro meravigliose opere."

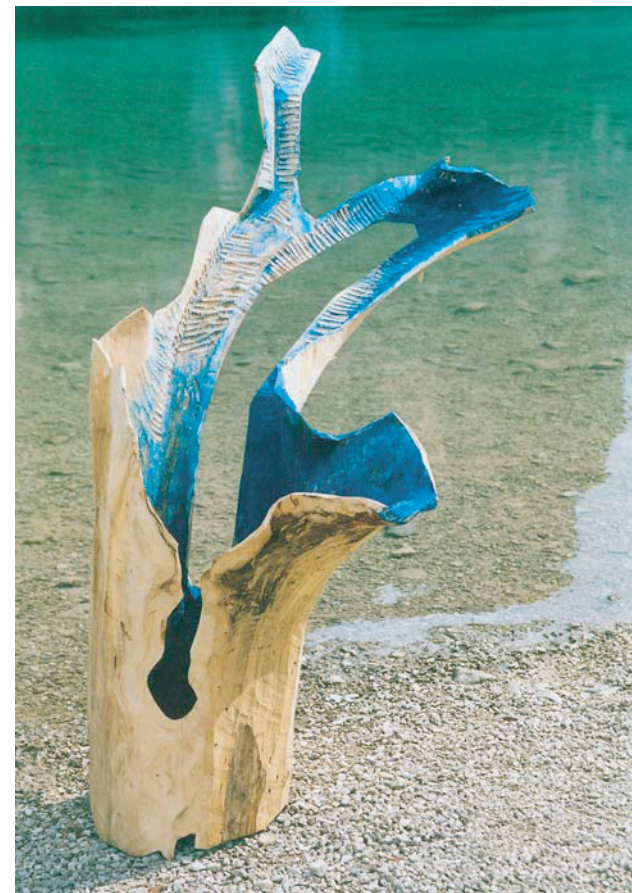
Pierre Buisset (Franzose): "Die Werke und die Natur
finden auf schöne Art in der Ausstellung zusammen."

Pierre Buisset (Francia): "Le opere e la natura si
incontrano in modo meraviglioso nell'esposizione."

Josef Franzl (Österreicher): "Herzliche Gratulation
den Ausstellern, den Künstlern, die es verstehen die
Natur auf moderne Weise darzustellen."

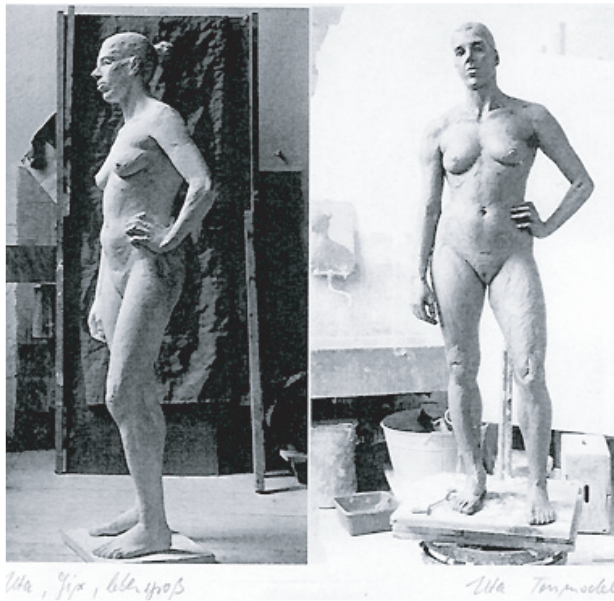
Josef Franzl (Austria): "Complimenti agli espositori,
agli artisti, che hanno saputo rappresentare la natura
in maniera moderna."

Visioni illuminate Magische Einblicke Arte nelle Dolomiti

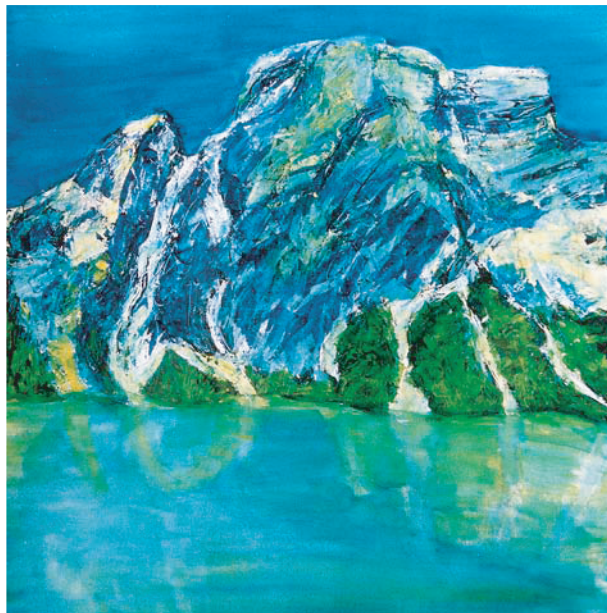


Georg Krautgasser, Niederdorf • Blaue Wurzel

Pleinair Pragser Wildsee • Lago di Braies
in Tisens Fachschule für Hauswirtschaft
vom 16. - 25. Juni 2008
Mostra collettiva • Gruppenausstellung
Sulle tracce del cavaliere azzurro
Auf den Spuren des Blauen Reiters



Dagmar Doyscher, Moosburg



Anita Alt, Würzburg

Die Kunst ist so alt wie die Menschheit und unmittelbarer Ausdruck menschlicher Kreativität. Sie ist aus dem Dialog des Menschen mit der Natur hervorgegangen, die ihn umgab und tagtäglich herausforderte. Diese Natur in Ihrer meditativen Schönheit und überwältigenden Größe ist auch Dreh- und Angelpunkt der Künstlerinnen und Künstler aus Südtirol, Österreich, Polen und Deutschland, die sich im Rahmen von jährlich wiederkehrenden Pleinairs am Pragser Wildsee der Freilichtmalerei widmen. Sie dient einerseits der Festigung der kulturellen Gemeinschaft dieser Länder und fördert andererseits über die Landesgrenzen hinweg ein besseres gegenseitiges Verständnis. Zweifellos besitzt diese Initiative Neuigkeitswert und Experimentiercharakter. Gerade in einer lebendigen Kunstszenen sind diese beiden Attribute sehr wichtig. Der Wanderausstellung "Magische Eindrücke" wünsche ich viel Erfolg und zahlreiche Besucherinnen und Besucher auf allen ihren Stationen. Möge die Werkschau die Augen des Publikums für die magische Schönheit der Natur schärfen.

Dr. Sabina Kasslatter Mur

L'arte, espressione della creatività, esiste da quando esiste il genere umano. L'arte fonde le proprie radici nel dialogo tra l'uomo e la natura che lo circondava ed al contempo lo sfidava. La spettacolare bellezza e l'immensa grandezza della natura è il punto d'incontro per giovani artisti provenienti dall'Alto Adige, Austria, Polonia e Germania, che si dedicano nel pleinair, organizzato annualmente al lago di Braies, alla pittura all'aperto. Questa iniziativa rafforza da un lato il legame culturale già esistente e dall'altro permette una maggiore comprensione multilaterale anche oltre i propri confini. Sicuramente si tratta di un'iniziativa nuova e sperimentale. Proprio nell'ambito culturale tali aggettivi sono il simbolo di una scena culturale attiva e viva. Alla mostra collettiva "Visioni illuminarie" auguro successo e spero che le opere presentate siano viste in ogni luogo da molti interessati. Che la magica bellezza della natura rappresentata dagli artisti illumini il pubblico.

Dott.ssa Sabina Kasslatter Mur



Uli Schaarschmidt, München



Ulf Tittel, Freising



Robert Rynarzewski, Seefeld-Delling